



# POWERSTAGE 700 BASS

Manuel d'utilisation

# Seymour Duncan®

## POWERSTAGE 700 BASS

### Manuel d'utilisation

#### Table des matières

Garantie .....	3
Informations relatives à la sécurité.....	3-4
Déclaration de conformité .....	4-5
Vérifications et configuration avant utilisation .....	5
Disposition des panneaux et fonctions de contrôle .....	6-7
Établissement des connexions.....	7
Préparation à l'utilisation .....	8
Caractéristiques de protection .....	8-9
Graphiques de réponse en fréquence .....	9
Caractéristiques techniques .....	10

Seymour-Duncan

-10dB

AUX

GAIN

POWER

PREAMP CLIP

POWERAMP STATUS



# Seymour Duncan®

## POWERSTAGE 700 BASS

### Manuel d'utilisation



### Garantie limitée

Seymour Duncan offre à l'acheteur d'origine une garantie limitée d'un an sur la main-d'œuvre et les matériaux à compter de la date d'achat de ce produit. Nous réparerons ou remplacerons ce produit, à notre discrétion, s'il présente un défaut de fabrication ou de matériaux au cours de cette période. Les produits défectueux peuvent être retournés à votre revendeur aux États-Unis, à votre distributeur international ou envoyés directement à notre usine en port payé, accompagnés d'une preuve d'achat datée (ex : le ticket de caisse original du magasin) et d'un numéro d'autorisation de retour de marchandise (RMA). Veuillez contacter notre usine ou lui envoyer un e-mail pour obtenir un numéro RMA qui doit être inscrit à l'extérieur du colis. Nous nous réservons le droit de refuser les colis si le numéro RMA n'est pas inscrit à l'extérieur. Comme vous vous en doutez, cette garantie ne s'applique pas si vous avez modifié l'appareil ou si vous l'avez malmené. Nous déclinons toute responsabilité pour les dommages accessoires ou indirects pouvant résulter de l'utilisation de ce produit. Toute garantie implicite de fait ou de droit est limitée à la durée de la présente garantie limitée expresse.

### AVERTISSEMENT

Ne pas exposer l'appareil à la pluie ou à l'humidité afin de limiter les risques d'incendie ou d'électrocution.



**AVERTISSEMENT  
RISQUE D'ÉLECTROCUTION  
NE PAS OUVRIR.**



Ce symbole d'éclair à l'intérieur d'un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence de « tensions dangereuses » non isolées à l'intérieur du boîtier du lecteur, qui peuvent être d'une ampleur telle qu'elles constituent un risque d'électrocution.



Ce symbole de point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle est destiné à alerter l'utilisateur de la présence d'informations importantes relatives au fonctionnement et à la sécurité dans les documents accompagnant le lecteur.



Cet avertissement indique que la surface marquée et les surfaces adjacentes peuvent atteindre des températures pouvant les rendre chaudes au toucher.



Ce symbole indique le point de connexion approprié pour la mise à la terre de sécurité. En cas de réparation par un technicien de maintenance électrique, le fil reliant la borne de terre de la prise IEC au châssis ne doit être connecté qu'au point de fixation indiqué par ce symbole.

Voir tous les marquages de sécurité en dessous et à l'arrière du produit.

## Consignes de sécurité importantes

1. Lisez ce manuel d'utilisation dans son intégralité avant d'utiliser l'équipement. Conservez le manuel pour pouvoir le consulter ultérieurement.
2. Respectez toutes les mesures de sécurité, tous les avertissements et toutes les instructions figurant dans ce manuel.
-  3. **AVERTISSEMENT** - Pour réduire les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas cet appareil à l'humidité. Gardez cet appareil à l'écart des sources d'eau telles que les piscines, les baignoires et les éviers. Ne l'exposez pas à la pluie, aux gouttes d'eau, aux éclaboussures ou aux projections de liquide. Ne placez pas d'objets remplis de liquides sur l'appareil.
4. Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. Nettoyez-le uniquement avec un chiffon sec.
-  5. Ce produit nécessite une ventilation pour fonctionner correctement. Ne bloquez pas l'ouverture du ventilateur ou les orifices d'aération sur le côté du châssis. Laissez un espace d'au moins 15 cm de chaque côté et au-dessus de l'appareil.
-  6. Tenez ce produit à l'écart des sources de chaleur et des flammes nues telles que les radiateurs, les bouches de chaleur, les cuisinières ou tout autre appareil (y compris les amplificateurs) produisant de la chaleur.
-  7. Avant d'utiliser le cordon d'alimentation, assurez-vous qu'il n'est pas endommagé. N'utilisez pas de cordons dont l'isolation ou les connecteurs des extrémités présentent des dommages visibles. Évitez que le cordon d'alimentation ne soit piétiné ou pincé, en particulier au niveau des fiches, des prises de courant et du point de sortie de l'appareil.
-  8. Cet appareil est équipé d'un dispositif de sécurité qui nécessite l'utilisation d'une fiche de mise à la terre à trois broches. N'allez pas à l'encontre du dispositif de sécurité de la fiche de mise à la terre en utilisant un adaptateur ou en retirant, par exemple, la troisième broche de mise à la terre. Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, consultez un électricien pour remplacer une prise de courant obsolète ou procurez-vous le cordon d'alimentation IEC adapté à votre région.
9. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
10. N'essayez pas de faire fonctionner l'appareil s'il a été endommagé de quelque manière que ce soit.
11. N'utilisez que les accessoires spécifiés par le fabricant.
12. Débranchez l'appareil en cas d'orage ou lorsqu'il n'est pas utilisé pendant de longues périodes.
-  13. **ATTENTION – RISQUE D'ÉLECTROCUTION ! NE PAS OUVRIR !** Ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. Confiez toute réparation à du personnel qualifié. Une réparation est nécessaire lorsque l'appareil a été endommagé de quelque manière que ce soit, par exemple lorsque le cordon d'alimentation ou la fiche est endommagé, lorsqu'un liquide a été renversé ou que des objets sont tombés dans l'appareil, lorsque l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, lorsqu'il ne fonctionne pas normalement ou lorsqu'il a été échappé.
-  14. **AVERTISSEMENT** - En raison du risque de surfaces chaudes et de niveaux de pression acoustique élevés, cet appareil ne doit pas être utilisé en la présence d'enfants.

## Déclaration de conformité

Remarque : Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites imposées aux appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 des réglementations de la FCC. Ces limites sont conçues pour assurer une protection suffisante contre les interférences nuisibles dans les installations résidentielles. Cet équipement génère, utilise et peut dégager de l'énergie de radiofréquence et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du fabricant, peut provoquer des interférences préjudiciables aux communications radio. Il n'existe toutefois aucune garantie qu'un équipement particulier ne souffrira pas d'interférences. Si cet équipement entraîne des interférences préjudiciables à la réception des émissions radio ou de télévision, identifiées en mettant l'appareil hors tension, puis sous tension, il est recommandé que l'utilisateur tente de résoudre ce problème au moyen d'une ou plusieurs des mesures suivantes :

- En réorientant ou en déplaçant l'antenne réceptrice.
- En augmentant la distance séparant l'équipement du récepteur.
- En connectant l'équipement à une prise sur un circuit différent de celui sur lequel est branché le récepteur.
- En obtenant de l'aide auprès du revendeur ou d'un technicien radio/TV expérimenté.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme au Code des réglementations fédérales (CFR) 47, Partie 15, sous-partie B ; Émissions rayonnées, Partie 15 109(a), Classe B ; Émissions conduites, Partie 15 107(a), Classe B.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme à la norme Industry Canada ICES-003 Issue 7:2020. Cet appareil est conforme à la norme CAN ICES-003, Issue 7:2020 ITE Class B.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme à la norme australienne et néo-zélandaise AS/NZS CISPR 32:2015.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme à la norme VCCI-CISPR 32:2016. Il s'agit d'un produit de classe B basé sur la norme du Conseil VCCI. Il peut provoquer des interférences radio s'il est utilisé à proximité d'un récepteur de radio ou de télévision dans un environnement domestique. Installez et utilisez l'équipement conformément au manuel d'utilisation.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme à la directive européenne EMC 2014/30/EU. Les normes appliquées sont :

EN 55032:2015+A11:2020, EN 55035:2017+A11:2020, EN 61000-4-2:2009, EN 61000-4-3:2006+A1:2008+A2:2010, EN61000-4-4:2012, EN61000-4-5:2014, EN61000-4-6:2014, EN61000-4-8:2010, EN61000-4-11:2004, EN61000-3-2:2019+A1:2021, EN61000-3-3:2013+A1:2019

Cet appareil a été testé et déclaré conforme à la norme de sécurité IEC 62368-1, y compris les déviations nationales pour l'UE, le Canada, l'Australie/Nouvelle-Zélande et le Japon.

**Remarque :** Tout changement ou modification de cet équipement non expressément approuvé par Seymour Duncan peut annuler le droit de l'utilisateur à utiliser cet équipement.



## Informations sur le recyclage

Ce symbole indique que ce produit est classifié en tant que déchet d'équipements électrique et électronique (DEEE) dans l'Union européenne et ne devrait pas être mis au rebut avec les ordures ménagères. Cela peut varier d'un pays à l'autre.

## Avant d'utiliser votre amplificateur



### Vérifiez la tension et la capacité de votre circuit en courant alternatif :

Cet amplificateur est conçu pour fonctionner avec des tensions de 100 à 240 V CA, 50/60 Hz. La connexion à des tensions en dehors de cette plage peut entraîner un fonctionnement anormal ou endommager irrémédiablement l'appareil. La garantie ne couvre pas les dommages causés par la connexion à des tensions inférieures à 100 CC ou supérieures à 240 V CA. Le châssis ne contient aucune pièce réparable par l'utilisateur. N'essayez pas d'ouvrir l'appareil ou de le réparer vous-même.

Dans des conditions de charge maximale, cet amplificateur peut nécessiter une forte consommation de courant. Pour garantir un fonctionnement correct et éviter tout risque potentiel, ne le connectez qu'à des circuits pouvant fournir un minimum de 15 ampères de courant. Évitez de le brancher sur le même circuit que d'autres équipements consommant beaucoup de courant, tels que des appareils de chauffage, des fours à micro-ondes et des éclairages de forte puissance, car cela pourrait faire sauter les disjoncteurs ou les fusibles. Évitez de brancher tout équipement audio sur le même circuit que des équipements dotés de moteurs tels que des compresseurs, des réfrigérateurs ou des climatiseurs, car cela peut entraîner des niveaux élevés de bruits parasites dans votre son ou des baisses de puissance lorsque les moteurs démarrent.

### Installation :

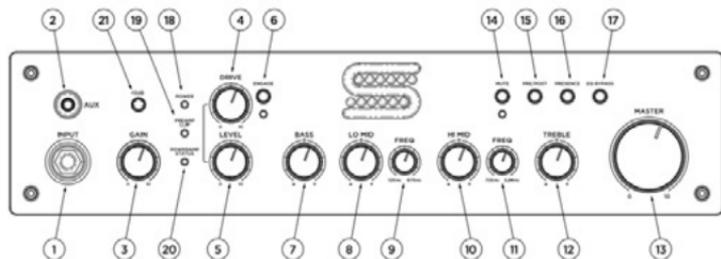
Placez l'appareil sur une surface plane et stable. Effectuez tous les branchements d'instrument ou de haut-parleur avant de mettre l'appareil sous tension. Il est préférable de mettre l'amplificateur en veille lorsque vous débranchez un instrument ou que vous en changez.

### Chaleur et ventilation :

Veillez à laisser de l'espace sur les côtés, à l'arrière et au-dessus de l'appareil pour permettre à l'air de circuler. Évitez de l'utiliser dans des endroits extrêmement chauds, directement exposés à la lumière du soleil, ou à proximité d'appareils qui chauffent. Évitez de l'utiliser dans des zones humides ou très humides. Ne bloquez pas les ouvertures du ventilateur ou les trous d'aération sur le côté. Permettez une circulation d'air adéquate et ne placez aucun manteau ou couverture sur l'amplificateur.

## Disposition des panneaux

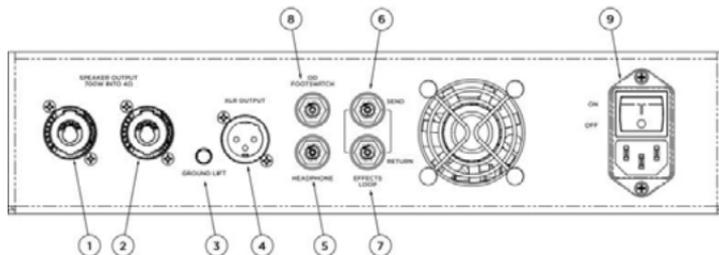
### Panneau avant



- 1. Prise d'entrée** - Entrée principale de l'instrument.
- 2. Prise auxiliaire** - Entrée secondaire, additionnée à l'entrée principale après la boucle de FX (tous les réglages d'EQ et de Bypass s'appliquent également au signal auxiliaire).
- 3. Gain** - Règle le gain d'entrée.
- 4. Drive** - Définit le gain de l'étage d'Overdrive (plage de 0 dB à 34 dB).
- 5. Level** - Détermine le niveau de sortie de l'étage d'Overdrive entrant dans le circuit d'EQ.
- 6. Bouton-poussoir Overdrive** -  
Enfoncé : active le circuit d'Overdrive.  
Relâché : désactive le circuit d'Overdrive.
- 7. Bass** - Fournit  $\pm 17$  dB d'accentuation ou de réduction autour de 54 Hz (Q - 1,2).
- 8. Lo Mid** - Fournit  $\pm 13,5$  dB d'accentuation ou de réduction à la fréquence définie par le contrôle Lo Freq (Q - 1,5).
- 9. Lo Freq** - Règle la fréquence Lo Mid de 124 Hz à 637 Hz.
- 10. Hi Mid** - Fournit  $\pm 13,5$  dB d'accentuation ou de réduction à la fréquence définie par le contrôle Hi Freq (Q - 1,5).
- 11. Hi Freq** - Règle la fréquence Hi Mid de 722 Hz à 3,9 kHz.

- 12. Treble** - Fournit une accentuation ou une réduction de  $\pm 16,5$  dB à 5,3 kHz (Q - 1,2).
- 13. Master** - Règle le niveau de sortie global vers les haut-parleurs (n'affecte pas la sortie casque).
- 14. Bouton-poussoir Mute** - Enfoncé : la sortie est coupée (sourdine). Le voyant en dessous est allumé en ROUGE.  
Relâché : la sortie est activée. La LED en dessous est allumée en VERT.
- 15. Bouton-poussoir XLR Pre/Post** - Enfoncé : l'EQ est contourné dans la sortie XLR.  
Relâché : les réglages de l'EQ sont appliqués à la sortie XLR.
- 16. Bouton-poussoir Presence** -  
Enfoncé : permet d'augmenter les hautes fréquences de 9 dB en partant de 2 kHz, jusqu'à 13 dB à 20 kHz.  
Relâché : désactive l'augmentation des hautes fréquences.
- 17. Bouton-poussoir EQ Bypass** - Enfoncé : l'égaliseur est contourné dans la sortie haut-parleur/casque.  
Relâché : l'EQ est activé dans la sortie haut-parleur/casque.
- 18. Indicateur POWER** - S'allume lorsque l'alimentation en courant alternatif est présente et que l'interrupteur d'alimentation est activé.
- 19. Preamp Clip** - S'allume lorsque le signal du préampli est 3 dB en dessous du point d'écrêtage. Il est normal que l'indicateur d'écrêtage clignote occasionnellement lors des crêtes. Si l'indicateur reste allumé plus longtemps, essayez de réduire le contrôle Gain. Si cela ne résout pas le problème, enfoncez le bouton de réduction de gain -10 dB. En utilisant le canal Overdrive, le niveau d'Overdrive peut être baissé en combinaison avec le contrôle Gain.
- 20. Power Amp Status** - Cette LED indique une surintensité ou une surchauffe dans le module de l'amplificateur de puissance. Cela peut être dû à un câble de haut-parleur court-circuité ou à la mise à la terre d'un côté de la sortie haut-parleur. Le voyant s'allume également lorsque l'ampli est placé en mode « Mute ». Il devrait s'éteindre quelques secondes après avoir désactivé Mute.
- 21. -10dB** - Appuyez dessus pour réduire le gain de 10 dB dans l'étage d'entrée. À utiliser sur les micros actifs à haut niveau de sortie afin d'éviter l'écrêtage de l'étage d'entrée et d'augmenter la plage dynamique.

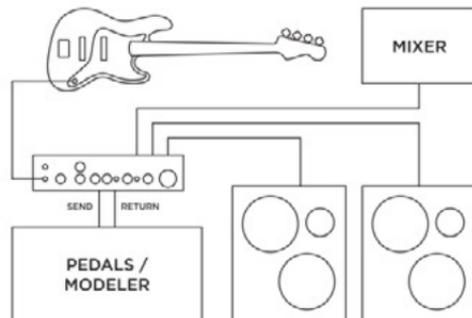
## Panneau arrière



- 1. Speaker Output A** - Connecteurs combinés speakON acceptant les connecteurs de câble speakON et les prises jack 6,35 mm (1/4"). Les deux connecteurs speakON sont câblés en parallèle.
- 2. Speaker Output B** - Connecteurs combinés speakON acceptant les connecteurs de câble speakON et les prises jack 6,35 mm (1/4").
- 3. Ground Lift** - Déconnecte la connexion de masse de la sortie XLR, utilisée pour résoudre les problèmes de boucles de masse.
- 4. XLR Output** - Sortie ligne symétrique.
- 5. Sortie casque (Headphone)** - Sortie de l'amplificateur du casque. Le niveau est réglé uniquement par le contrôle Gain.
- 6. Effects Loop Send** - Sortie du signal pour l'insertion d'effets, provenant de la sortie Preamp/Overdrive.
- 7. Effects Loop Return** - Entrée du signal pour l'insertion d'effets, à connecter ici pour router le signal directement dans le circuit d'EQ.
- 8. OD Footswitch** - Un simple interrupteur au pied marche/arrêt peut être branché ici pour activer la fonction Overdrive à distance.
- 9. Interrupteur d'alimentation (ON/OFF)** -  
En haut : l'alimentation en courant alternatif est activée. Le voyant d'alimentation du panneau avant est allumé. En bas : l'alimentation en courant alternatif est coupée. Le voyant d'alimentation du panneau avant est éteint.

## Établissement des connexions

Reportez-vous au Guide de connexion ci-dessous.



Établissez d'abord les connexions des haut-parleurs.

- Utilisez un fil multibrin de 14 AWG (1,628 mm<sup>2</sup>/2,081 mm<sup>2</sup>) au minimum et d'une longueur maximale de 3 m. Les câbles plus longs doivent être plus épais. Les fils des haut-parleurs doivent être torsadés afin de réduire le bruit rayonné à la fréquence de commutation de l'amplificateur de puissance. Ne pas utiliser de câble blindé.
- L'amplificateur de puissance fonctionne en configuration Bridge-Tied-Load. Il est donc important qu'aucune connexion à la terre ne soit effectuée dans la connexion entre l'amplificateur de puissance et le haut-parleur.
- **AVERTISSEMENT** - Ne pas connecter à des charges de haut-parleurs totalisant moins de 4Ω.

Connecter les lignes de signal d'entrée :

- Utiliser un câble blindé de haute qualité et des prises téléphoniques de 1/4".

## Préparation avant utilisation :

- Baissez le réglage de volume (Level).
- Branchez le cordon d'alimentation. Respectez toutes les précautions indiquées dans les consignes de sécurité.
- Activez l'interrupteur d'alimentation. La LED rouge Power Amp Status s'allume pendant quelques secondes, puis la LED bleue d'alimentation s'allume, indiquant que l'amplificateur est prêt à être utilisé.
  - o Si la LED rouge Power Amp Status reste allumée, mettez l'appareil hors tension et vérifiez que les câbles haut-parleur n'ont pas produit de court-circuit. Il est possible de remettre l'appareil sous tension après avoir retiré les câbles haut-parleurs pour vérifier la présence d'un court-circuit et isoler le câble qui pose problème.
- Réglez le niveau d'entrée en observant le voyant Preamp Clip et en réglant le contrôle Gain jusqu'à ce que le voyant Preamp Clip ne s'allume qu'en cas de crêtes élevées en cours de jeu. Il peut être nécessaire de réajuster cela après avoir paramétré l'EQ. Pour les micros à haut niveau de sortie, activez le bouton -10dB.
- Il convient de noter que le voyant d'écrêtage (Clip) est le plus important pour maintenir un signal propre à la sortie XLR. Ici, l'écrêtage sera plus perceptible en raison de la réponse en fréquence étendue. Lors de l'écoute sur un haut-parleur, de petites quantités de distorsion sont généralement inaudibles, en particulier dans un système de haut-parleurs où la réponse en fréquence est très limitée. Dans le cas d'une écoute sur votre système de haut-parleurs, laissez-vous guider par vos oreilles.
- Augmentez progressivement le contrôle Level lorsque vous commencez à jouer. Réglez-le au volume sonore désiré.



**ATTENTION !** Cet amplificateur est capable de produire des niveaux de pression sonore très élevés. Une exposition prolongée à des niveaux de pression sonore

élevés peut endommager l'audition de façon permanente. Positionnez le contrôle Level à un niveau de volume sans danger ou utilisez des protections auditives.

- Ajustez les réglages de l'égaliseur pour compenser les éventuelles anomalies de la pièce et pour peaufiner votre son.

## Mise hors tension :

- Mettez l'interrupteur d'alimentation en position « Off » avant de retirer les câbles.



**AVERTISSEMENT !** Le boîtier de l'amplificateur peut être chaud après des séances de jeu prolongées à forte puissance. Accordez-lui un temps de refroidissement suffisant avant de le manipuler.

## Dispositifs de protection

Cet amplificateur est doté de plusieurs fonctions conçues pour le protéger dans les pires conditions.

## Indicateur Power Amp Status/Over-current (surintensité)/Over-temperature (surchauffe)

Le voyant Power Amp Status a plusieurs fonctions, indiquant ce qui suit :

- Limitation du courant de l'amplificateur de puissance
- Avertissement de surchauffe du PowerStage

L'indicateur peut s'allumer pour les raisons suivantes :

- Câble HP court-circuité
- Bobine de haut-parleur court-circuitée vers la pièce polaire ou le cadre du haut-parleur
- Signal de sortie + ou - relié à la masse
- Impédance totale du haut-parleur (combinaison de haut-parleurs/enceintes en parallèle) trop élevée
- Défaut interne. Contactez le fabricant pour les réparations.

## Protection contre la surchauffe

Le circuit anti-surchauffe surveille la température de l'étage de sortie et de l'alimentation. Lorsque la température de l'un ou l'autre avoisine les 125°C, le témoin Pwr Amp Clip/O.C. s'allume en continu. Lorsque la température atteint 150°C, l'amplificateur s'éteint jusqu'à ce que la température redescende en dessous de 120°C, après quoi il se réinitialise.

L'indicateur « Temp » peut s'allumer pour les raisons suivantes :

- Circulation d'air insuffisante autour de l'amplificateur
- Aération obstruée
- Ventilateur de refroidissement bloqué ou arrêté
- Températures ambiantes trop élevées
- Charges trop importantes en sortie (charges à basse impédance), associé à une forte demande en puissance
- Combinaison d'une ou plusieurs des raisons précitées

## Indicateur Preamp Clip/Status

Ce voyant sert également à plusieurs fins, en indiquant les éléments suivants :

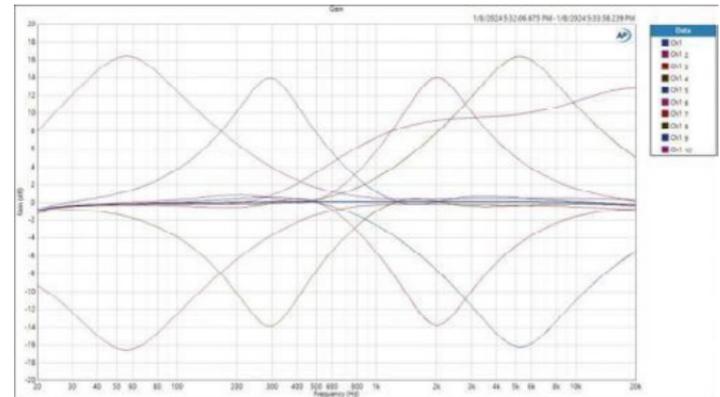
- Avertissement d'écrêtage de la tension du préamplificateur : le voyant commence à s'allumer lorsque le signal d'entrée est 3 dB en dessous du niveau d'écrêtage. Vous devez régler le contrôle Gain de façon à ce que cette LED ne clignote qu'occasionnellement lors des crêtes de signal. Servez-vous du bouton de réduction du gain -10dB pour les micros à haut niveau de sortie.
- Statut de protection du module d'alimentation/amplificateur de puissance - Lorsqu'il est allumé en permanence, l'amplificateur s'est éteint de lui-même et est entré en mode de protection en raison de conditions de surcharge potentiellement destructrices. Dans ce cas, l'amplificateur se remet généralement à fonctionner après un court instant ou une fois que la surcharge

a été éliminée. Les causes sont les suivantes :

- o Des conditions de surintensité sévères et/ou un court-circuit sur la sortie du haut-parleur
- o Des conditions de surchauffe dues à une charge importante à des niveaux de sortie élevés
- o Conditions de surchauffe dues à une circulation d'air inadéquate ou à des températures ambiantes trop élevées
- o Défaut interne. Contactez le fabricant pour les réparations.

## Fig.1 : Courbes d'EQ

(montrant l'accentuation et la réduction des graves, des bas médiums, des hauts médiums et des aigus, ainsi que l'accentuation de la présence)



# Caractéristiques du PowerStage 700 Bass

## Caractéristiques de puissance

- Puissance de sortie maximale
  - o Charge de 4  $\Omega$  - 700 W @ 1 % THD+N, 1 kHz
  - o Charge de 8  $\Omega$  - 350 W @ 1 % THD+N, 1 kHz
- Puissance en sortie constante, sans arrêt dû à une surchauffe
  - o 4  $\Omega$  – 270 W
  - o 8  $\Omega$  – 270 W
- Tensions d'alimentation nominales
  - o 100 à 240 V CA, 50/60 Hz
- Rendement total
  - o  $P_o = 700$  W dans 4  $\Omega$  - 84 %.

Les caractéristiques ci-dessus sont valables pour une température ambiante de 25°C et pour une fréquence de signal de 1 kHz. Les températures ambiantes élevées ou un flux d'air insuffisant peuvent provoquer un arrêt des circuits lié à une surchauffe de manière plus rapide.

## Caractéristiques audio

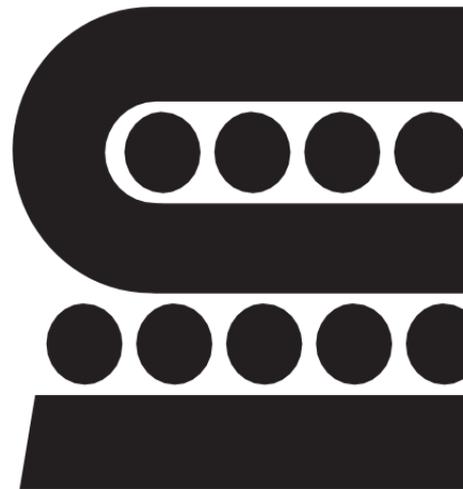
- Sorties haut-parleur
  - o THD + N @ 1 kHz, à pleine puissance nominale -  $\leq 1$  %
  - o THD + N @ 1 kHz, 1W, charge de 4 $\Omega$  - 0,006 %.
  - o Bruit à vide référencé en sortie -  $\leq 70$   $\mu$ V, pondéré
  - o Plage dynamique, pondérée @ 700 W - 117 dB
  - o Bande passante -  $\pm 0,7$  dB, 20 Hz à 20 kHz à la puissance nominale dans 4 $\Omega$

## • Paramètres d'EQ

- o Bass +/- 17 dB @ 54 Hz
- o Lo-Mid +/- 13 dB, réglable par l'utilisateur de 125 à 675 Hz
- o Hi-Mid +/- 13 dB, réglable par l'utilisateur de 725 à 3,9 kHz
- o Treble +/- 16 dB à 5,29 kHz
- o Accentuation de la présence +/- 11 dB à 10 kHz

## Caractéristiques environnementales

- Température ambiante de fonctionnement - 0° à 35°C
- Humidité relative - 85 %, sans condensation
- Altitude de fonctionnement - 2 000 m
- Dimensions extérieures : 33,27 X 23,11 X 8,38 cm
- Poids : 2,58 kg



N'oubliez pas de vous rendre sur le site Internet **SeymourDuncan.com** pour accéder aux dernières informations et aux samples sonores.

---

## ADRESSE

5427 Hollister Ave.  
Santa Barbara, CA  
93111 USA

## CONTACT

T - 805-964-9610  
F - 805-964-9749

## RÉSEAUX SOCIAUX

 /seymourduncanpickups  
 @seymourduncanpickups

 @seymourduncan  
 /seymourduncanchannel

---

**seymourduncan.com**